

# III Domenica di Pasqua - anno C

salmo responsoriale

dal Salmo 29(30)

Ritornello

Ti e - sal - te - rò, Si - gno - re, per - ché mi hai ri - sol - le - va - to.

Strofe

1. Ti esalterò, Si - gnore, perché mi hai ri-sol-le - vato, non hai permesso ai miei nemici di gioire su di me.  
2. Cantate inni al Si-gnore, o suoi fe-deli, della sua santità celebrate il ri - cordo,  
3. Ascolta, Si - gnore, abbi pie - tà di me, Signore, vieni in mi - - - o a - iuto!

1. Signore, hai fatto ri - sa - lire la mia vita dagli infe - ri,  
2. perché la sua collera dura un i - stante, la sua bontà per tutta la vi - ta.  
3. Hai mutato il mi - o la - mento in dan - za,

1. mi hai fatto rivivere per - ché non scen - dessi nella fossa  
2. Alla sera ospite è il pianto e al mat - tino la gioia.  
3. Signore, mi - o Dio, ti renderò grazie per sempre.

Ritornello polifonico

The musical score is a polyphonic ritornello for Soprano (S), Contralto (C), Tenore (T), and Bass (B) voices, with piano accompaniment. The key signature is one sharp (F#) and the time signature is 3/4. The score is divided into two systems. The first system contains the vocal parts with lyrics. The second system contains the piano accompaniment. The lyrics for the Soprano part are: "Ti e - sal - te - rò, Si - gno - re, per - ché mi hai ri - sol - le - va - to." The lyrics for the Tenor and Bass parts are: "Ti e - sal - te - rò,..."

S  
C  
T  
B

Ti e - sal - te - rò, Si - gno - re, per - ché mi hai ri - sol - le - va - to.

Ti e - sal - te - rò,...